

هكذا احسن الاصل







الببناء وإقنونه ويعمم الفكرة العليا فيقضي ويلتصق بالشرق . وهو الذي يخلق عند الإنسان الثقافية الكبيرة عبر العمل البدني والفناني . وهذا هو سر قوة العراقيين وعظمتهم في مواجهة هذه التحديت الخطيرة التي تكلت شتاتهم صمودهم وبنائهم وتضامهم الوطني والاجتماعي وانفعاهم العظيم ليصل حلقام الحضاري المشرق بحلقه الحضارة الزاهرة من أجل بناء صرح العراق الجديد للعلم والامل والمتمد بعنصره الاستراتيجي في جميع المجالات السياسية والاقتصادية .

ان الانسان العراقي الجديد يحمل الآن طابعاً نفسياً وادبياً وتاريخية . لان دوره الجهادي كبير وعظيم ويمكن ان يتوقف عند حدود ثابتة ومحددة لان الطموح العراقي اليوم اكبر من ان يتوقف امتداداته صفحات الناس العولمية .

لذلك فان منهج الثورة في بناء الانسان لا يتوقف عند هدف واحد وهو بناء



...and the

**كتب : محبوب السويدي :**  
 حيث منعته المظفرات الشيوعية العربية على تقطيع واعتزاز الصمود الرائع للشعب العراقي اظهر خلال المأزلة العنقري في ام المعرك بطولة نادرة هالت كل التصورات . ويظهر اليوم المحسنة نفسه والخصيصات في مواجهة الصعاب من اجل اعادة اعمار مآثره ابدى الاجرام والعموان . واندانت المنظمة في بيان اصلااته الخاسية الكبرى اوسيل المذاون على فطرتا الغناضل وتوسيل الاخلاص العام









للبلدية ويخفف عنها عبء الضغوط الاقتصادية الراهنة. كما لا يغفونا الذكر بان الاتحاد ومن مسؤولته النشطة الرفيعة حذام والمتعاونين معها من جهات أخرى والتعويض أكثر في مشكلات المرأة والوقوف على أسبابها وتقديم المقترحات لحلها وذلك من خلال أبحاث البحوث والدراسات الخاصة بشؤون المرأة والطفل العراقي ومنها البحث الخاص بتأثير العدوان في المرأة العراقية وغيرها الكثير. ويسهم الاتحاد العام لنساء العراق أيضا ومن خلال جهود ممثلاته في التنسيق مع مختلف الجهات الحكومية والمنظمات والاتحادات الجماهيرية العراقية والمنظمات الإنسانية في رفع مستوى المرأة صحيا وثقافيا واجتماعيا وزيات ونسبها بجميع المجالات والتواصل في أفضل الحلول للأخذ بيدها لتجاوز مشكلاتها. وكان للاتحاد دور متميز وحضور مشهود في توصيل صوت المرأة العراقيين للحاصل والذي يبين العدوان وذلك من خلال مشاركة ممثلات الاتحاد بسلاواترعات والتجسيدات والنشاطات النسوية وغيرها المبررة منها والاجنبية. لا حصلت الريفيات ممثلات الاتحاد اوراق العمل اعرضها على المحلل الدولي والعربي والمتخصص كل التفاصيل التي تشرح معاناة نساء واطفال وشيوخ العراق وتؤيد بالاطلاق والصور حجم المأساة الإنسانية والتكاثرات البيئية والصحية والاجتماعية والاقتصادية والنفسية التي تكبدتها نساء العراق بشكل عام ونسائه واطفالها بشكل خاص تحت اذى العدوان الاسرائيلي على العراق لجهة ابناء العراق والحمل الفعلي السريع لك طرق الحصول من شعبه.

تفضل عمل الفتيات داخل الاسر او خارجها لرفع المستويات المعيشية للعائلة او للتخفيف من المهمات المنزلية التي تضاعفت في الظروف الحالية التي يعيشها الشعب. ويبرز دور الاتحاد العام لنساء العراق ايضا في هذه الظروف حسب قول السيدة حذام المهدي بالتنسيق بين الاتحادات وجميع الجهات الحكومية التي تهتم بشؤون المرأة والطفل والاسرة وكذلك مع المنظمات الدولية الانسانية وخاصة اليونيسيف وبما يخدم ظروف المرأة ويرفع من مستوياتها الثقافية والصحية والتأهيلية.



كما يسهم هذا التنسيق للاتحاد مع المنظمات الدولية لرفعها لتسليح المزيد من المشاريع التي تسهم في تخفيف وطأة الضغوط الاقتصادية جراء الحصار على المرأة واسرتها. وللحاد العام لنساء العراق دور متميز في توصيل صوت المرأة صحيا وثقافيا واجتماعيا وزيات ونسبها بجميع المجالات والتواصل في أفضل الحلول للأخذ بيدها لتجاوز مشكلاتها. وكان للاتحاد دور متميز وحضور مشهود في توصيل صوت المرأة العراقيين للحاصل والذي يبين العدوان وذلك من خلال مشاركة ممثلات الاتحاد بسلاواترعات والتجسيدات والنشاطات النسوية وغيرها المبررة منها والاجنبية. لا حصلت الريفيات ممثلات الاتحاد اوراق العمل اعرضها على المحلل الدولي والعربي والمتخصص كل التفاصيل التي تشرح معاناة نساء واطفال وشيوخ العراق وتؤيد بالاطلاق والصور حجم المأساة الإنسانية والتكاثرات البيئية والصحية والاجتماعية والاقتصادية والنفسية التي تكبدتها نساء العراق بشكل عام ونسائه واطفالها بشكل خاص تحت اذى العدوان الاسرائيلي على العراق لجهة ابناء العراق والحمل الفعلي السريع لك طرق الحصول من شعبه.



كان للعدوان الاميركي الصهيوني الاطلاق كما للصراع الاقتصادي للثروة السليمة جميعه ووجهية على الشعب العراقي وقد اخذ الاتحاد على عاتقه وبالتعاون مع العديد من الجهات الحكومية والمنظمات الإنسانية الدولية والاتحادات والمنظمات الجماهيرية بحصر هذه الاضرار ومحاولة ايجاد الحلول لها وتأثيرات اولويات المهات لتفنيها. وتضيف السيدة حذام مهدي ومن موقفا اخلاصيا مشكلات الاسرة عامة والمرأة بشكل خاص من الناحية الاجتماعية والثقافية والتعليمية ومستوياتها المعيشية والصحية يقول:

شرف الدفاع عن حدود الوطن. كما تارة العراقية مع الرجل في سولاتهم ضد الاعداء بزغابدها وهوستها الشعبية وقصصاتها الوطنية. وكانت بنت الراقيين نعم خلف نخر سلف عندها ظهرت الخشاعة وخولة بملامح نسوية جديدة ليصبحن قوة لنساء العرب الحضارات وتمثلن بغيري وعروس مندي وسواهن وغيرهن كثيرات. هؤلاء النسوة اللاتي لم يخلن حتى بدمائهن ودماء فلذات اكبادهن ليثرته دماء للوطن وليطهرن به تربته. كما قدمن الغالي والنفيس من ذهب ومال ليسهن في دعم المجاهد الحربي ويحافظن على بقاء سور الوطن حصينا ومنيعا.

وللعدوان الاميركي الصهيوني واللاتقونية ويخطط صهيوني استعماري مسبق انطلقت طائرات الحارقة على شعب العراق ولتحليل ارض الوطن وسماها ومياهه الى جميع مذهب. وتحتل نساء العراق واطفالهن وكبار السن والنصيب الاكبر من الاضرار جراء الغاء الانشراح لثبات والاتي فلتت كما ونوعا مااستعمل في الحرب العالمية الثانية.

نهلة حميد تصوير: قسم التصوير في الاتحاد العام لنساء العراق

نهلة حميد تصوير: قسم التصوير في الاتحاد العام لنساء العراق

نهلة حميد تصوير: قسم التصوير في الاتحاد العام لنساء العراق

نهلة حميد تصوير: قسم التصوير في الاتحاد العام لنساء العراق

نهلة حميد تصوير: قسم التصوير في الاتحاد العام لنساء العراق

نهلة حميد تصوير: قسم التصوير في الاتحاد العام لنساء العراق



التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا

التيهة كلات كل المشائل هي على حد سواء من هذا









## السياسة والأخلاق

علي خيون

بدأ المحللون السياسيون في العالم، ومنهم أساتذة في الجامعات الأميركية، نقف في المقدمة منهم المكتورة (النيشن)، يتحدثون علنا عن أخلاقيات مفسدة (معاذرة الصدام) ويعيدونها واحدة من البروس السبعة في تاريخ أمريكا ومثالا حيا على الفصل المشرق بين (الأخلاق) والسياسة).

وإن يطول الوقت حتى يعيد المحللون والذين يرضعون لنفوذ الصهيونية من الكتاب إلى نقد الإدارة الأميركية وإلى الانتقاد صراحة بفكر الخلق للسيد الرئيس القائد في طروحاته الفكرية التي مثلت ثورة تبرى على واقع الأمة العربية الجزاء بفعل الاستعمار القديم-الجديد، وبالصعود الاستطوري لشعب العراق والتفاهة حول قيادته في أخلة الظروف، ذلك يعني أن شعب العراق والقدرة ومن وقت عدم من الشرفاء، يشكون حالة ضعفه لكل من يتحدث عن فشل (شعب) وعن صلاية (فقد) في التاريخ المعاصر، بل سوف يكون معيارا دقيقا تقاس بموجبه (الأنظمة) والاحتلال (والشعوب) ويرى ناصعا في التطبيق الحي بين (الأخلاق) والسياسة).

وحين يطلق سراح (الإنسان العربي) من سجنه الرأعي، مكللا في الأفواه، سميرح بوجه أحكام القوة، انكم جواسيس لآله على امك وعز أشاقتك في العراق وأن مصيركم ليس أفضل من مصير القوة الذين يربحون ويستغلون من استغلهم باسم الله الرحمن الرحيم.

أما العراقيون الذين اظلموا على الحقيقة كلمة، فيبركون يوما بعد يوم، أين مولاتهم من الفساد ومن الحق ومن رضا الله سبحانه وتعالى، نعم... يعرفون الحقيقة ويستولون بدعوات القوى الشريرة التي تريد تزييق وحدتهم الوطنية وبث روح اليأس فيهم عبر أصوات مدفوعة الثمن من أذاعت مربية، ومنها (أذاعة صوت أمريكا) صوت الضيت، التي تتجسس بالمخابراتية وحقوق الإنسان وتريد انتهاكات (بوش) وسواها من مجرمي الحروب حيث تتكلم هنا حقائق العدوان تبعا خلال ما تستلزم من قسوة الظلم الذي استهدف كل مرافق الحياة التي يحتاجها العراقيون في حياتهم اليومية إذ ادعى المعتدون أنهم العلم، أنهم أراء مهية محددة وسريعة وإذا بهم يتفرون من التماس الميثاق مع حلفائنا العارضة في مواجهتهم بكل عنوان الرجال وشواهدهم، وإذا بغضائهم استهدف من بغداد والموصل وكركوك ودمان العراق في الجنوب والوسط والشمال، فلين موقع الكويت من توصيل، وأين كركوك من الجبهة وأين (لجنا الكويت) من ادعاءات حقوق الإنسان، وأين (سوق الطلوجة) من تخريبها، بوش ويكبر وبقية الجبهة من الشياطين والأفاعيل).

نعم، لقد عرف العراقيون حقيقة ادعاءات الجبهة المخرقة وعرفهم أكثر ففكر يوم استندوا في دمارهم الممجي الظلم، فهاهم الاطفال يموتون والشيخوخة يجتاحون من نوبتهم بلا جدوى والنساء يتحصنن على ابتلائن الذين داهمهم جارات الاميركان احياء ضمن اخلاقيات (عاصدة) الاميركان التي هيبت بقل الحقد الغرب الدنيبة على العروبة وعلى الإسلام.

الحصص الجائر ضخم ظلمكم ايها المعتدون كما فاجح القصف الوحشي عداكم المسجون لشعب العراق، ولعل الشعوب المناهضة للمجاهدة المتطرفة في الحرية والتموض، وهكذا اضحيتم مثالا ناصعا للظلم-الاستبداد في التاريخ، ولدينا بشرى من القرآن الكريم ينهية كل ظلمة بوجهام الذين ظلموا أي مقلب يتقلبون الشعراء ١٩٧١

ولقد حصد الله كثيرا لنا المصيرين في أكبر مثالة عرفها التاريخ، وحصدنا الله أننا كنا المؤمنين في هذه المثالة مع من وقف معنا بينما عرفنا وعرف العالم (الشرق) اننا نكون تعال (الكلثرون هم الظالمون) - البرقة ٢٥٤

ومرنا شهادا على الناس كما أراد لنا الله سبحانه ان تكون... فلصمد لله على نعماته وبشر الصابرين

يوميات السيرة

## سيد البناء

حسن الكاشف

فلو لم يكن القصر عريضا لصدام حسين لما استبدته الطائرات والمصاريح الاستعمارية... وهي ذات الطائرات المتأهبة لحملات قصف يوقع داخل أسوارها خونة وجواسيس الأذى.

يختار قلنتا ان يكون في المحلة والكلان... لأنه يؤسس تقليد في الآراء والبناء... لم يبق عن سلطة معركة ولا عن سوح بناء... وفي كل حضور كان يحدد بالآراء والقوة شروط ومواصفات القيادة والمسؤولية... كان وما يزال المهندس والبناء الذي يتقدم جندة الحمة والبنية... فليكن جند ومعرفة... والبناء مجاهدون... وهم الآن يصنعون معجزة الاعمار بعد ان سكن منحج صدام حسين العقول والسواعد والارادة العراقية... ما هي لتابعة لدى القلنتا او المسؤول؟

ليست للتابعة الورقية... ليست الزيارات التقليدية... لنها المشاركة في الميدان هي الحقيقية... فاعرفنا في كل موقع بيني بيته الكعب الشايع بينه الكائن للثقل الثقوم... ومن بينه الكائن للثقل الثقوم... والتشديد العراقي هو البيت... بيت كل عراقي فله غربة اذا في ان يقدم قلد العراق التاريخي حبرا لحمل البناء

يختار قلنتا صدام حسين اين يكون في المحلة والكلان... يختار ذلك بناء القلنتا الذي كونه المنهج وشق الطريق لبناء العراق... نعم بناء العراق... للخطوة الاولى كانت البناء ثم تواصلت في حملات ومعارك لم تتوقف ولن تتوقف... أراد العراق كما يجب ان يكون... كما يليق بوطن الحضارات... كما يليق بطموح شعبه وامته... ليقطع طريقه في عصر التقدم لهذا لم يكن التخلل الكوروث... كما يراه القلنتا التاريخي صدام حسين... الا فجوة بين عصر حضورنا الذي كان وعصر حضورنا الذي يكون برادنتا... عزتنا... عراقنا ومنا... لا يبي منحس قبل قرابة عشرين عاما... في معسكرات العمل الشعبي... في الثكنات العسكرية بين الفلاحين في البصرة بعد النصر في الفلو معجزة التحرير والبناء في كل العراق... وأسس الاول بين عمل البناء في القصر الجمهوري... ينال ممتلكا يأخذ مكانه في صرح تحول الى رمز وبيت للشعب... لا غربة ان يعد بوش القصر الجمهوري هذا لصواريخ العدوان

## أخسر الكلام

في صيف السنة الماضية... وكان الاتحاد السوفيتي في مهب الريح... بعد انهيار المعسكر الاشتراكي من خلال التغيرات العاصفة التي شهدتها بلدان أوروبا الشرقية... وكانت جميع الدلائل تدل على ان الاتحاد الذي بناه بالاشتراكية السوفيتية وحلف وارسو... سيصل الى الاتحاد السوفيتي... ول ان الجغرافية السوفيتية التي كانت حدود روسيا القيصرية... كانت حدود روسيا القيصرية... على طول جدار بين المصيرين بالاشتراكية المستحيل... كان الضغط الاميركي على الاتحاد السوفيتي... وكان الجسد الرفيع يصفى يوما بعد آخر... وكانت القيادة السوفيتية تتراجع بلا حدود... يوما تبتت في جريدة اسبوعية ان المعركة الحاصلة ستكون على اسباب استراتيجيات الإسلحة السوفيتية ولن كل التراجعات السوفيتية... السياسية والفكرية والسياسية ان تشي غلب الطرف الآخر... وما نحن الا نرى الغرب بقيادة الولايات المتحدة يدخل في هذه المرحلة من مشروع ضم الآخر... سواء كان الآخر سوفياليا شوبيا ام روسيا وطنيا... فلهذا ليس الكلام والديمقراطية حسب... بل هو القوة المخربة... واسلحة فلا روسيا ولا أوكرانيا... ولا واشنطن يجوز ان تتكلم اسحة متقدمة... وان السوفيال لتجريد هذه التكتلات من عمل قولها... ان تتخلص من صواريخها ومن ترسانتها النووية... بينما يواصل الغرب وضعا ضمن أهداف اسلحته الاستراتيجية... ان مدينت الان يكتفيا بصفحة من صفحات الامانة الكوبية عام ١٩٦٢ حيث يروي روبيرت كيني قللا (لذا طينا ايده الصواريخ من كوبا كفن لروح الحصص في مدينت... فلهذا سيطروا تلك الصواريخ الحليفة بالاتحاد السوفياتي كضرب انتقامي... وهذا القول يعني... ان الوفاق الاميركي يعني تحقيق محملة في شروط السلام... ولذا يعني بوضوح اضيق الآخر ان يتركه... ان تلتزم عاما بين الحالتين... لم تفر الوفاق الاميركي... فالطوبى ان تتكلم من عوالم قوت... وليس ايده السبل الحليفة بحلف السلام... وهذا يمكن القول بعد هذه الصفحة... ستبقى صالحة ان يترك الآخر ان يتركه... حيث القصف والجوع والتفكيك من الاستقلالية... حميد سعيد

## عرض توثيقي الحادي عشر

ميدان المسرح يشكل عام... ويبحث عن حجم مفتاحي من تشاينا للمسرح العراقي سواء في الميولات الصغرى في العراق ام في الفلر اخرى من العالم... والقة ماثلين من اصداوات في هذا المجال... لاد تومسنا في بحثنا... ان حد رايانا فيه أهمية غير قليلة في ملطبع على الالة الكنتية...



## عرض مشترك

سواء اكلت مؤلفة ام عربية... ضمت لصولا وابوابا عن المسرح في اضافة الى عينات من المصنفات المطبوعة والخاصة بعروض مسرحية عراقية... وأشرف الباحث المغربي اننا نريد هذا المعرض ان يكون خطوة اولى في

سواء اكلت مؤلفة ام عربية... ضمت لصولا وابوابا عن المسرح في اضافة الى عينات من المصنفات المطبوعة والخاصة بعروض مسرحية عراقية... وأشرف الباحث المغربي اننا نريد هذا المعرض ان يكون خطوة اولى في

## الصباح الداء

صالح محسن الدوري

ارادوا ان يشعروا ان جرائهم جرما لخر... ويظفوا ايديهم بعماء آخر... لهذا هو يندم وهذا هو سلوهم... فالتفوق الذي وضروا ملجا العافية... وبه من نكب كعب لايفخر... وان ثبره كل التبريرات... اي صباح دام كان مثل صباح ملجا العافية... كان المحدثون فيه من العدوان ينتفرون اطلالة صباح لخر للتصدي والمصمود وكفوا ويترقبون بشرة فرح على طريق الانتصار... لكن القدر كان خبيثا لهم شيئا آخر... لقد ضرب الاميركان عن عدم وسبق اصار هذا الملجا الذي يشم المثلث من القوالب بطلها ونسلها وشيوخها وهم يحاولون تمام المعركة انه ملجا مديني لملجا للمصاريح في الاغصدة او لشيء آخر... اي عمل خسيس وخبيث هذا الذي فعلوه... انه والله ايشع فعل جيان واكبر فعل اجرامي شهده العلم في هذا العصر... اطفال يتحصنون صدور امهاتهم ويجدون فيها الداء والحقن في هذا الملجا ليتحول بعد لحظات هذا الحب وهذا الخن الى رماد... يسهجان الله - تحلق الام والزوجة بين ان تنقل نفسها ويخ... ان تنقل ظلمها ويحتالوا بال الاخ والتزوج بين ان

## مهرجان (لم الماركا)

الشعر الشعبي ديالى - احمد الماشي

لغسية الذكرى الاولى لجمعة ام الماركا الختلة... وعلى هامش مهرجان ام الماركا الشعبي تقيم جمعية شعراء العراق الشعبيين في محافظة ديالى مهرجان ام الماركا للشعر الشعبي على قاعة التبرية في محموعة مساء الثلاثاء ١٩٩٧/٨/١٩ ويشارك فيه ابرز شعراء العراق الشعبيين وعيد من الشعراء العرب منهم احمد الماشي، عباس جبران، اكاب قلد السعدي، مهدي الجبوري، كريم العمري، غازي التميمي، ساجد الهادي، بشير العمودي، محمد السويحي، كمال الناصري، صالح فرخان، جلال الوائلي، نزار جواد، فهد فهد، فهد فهد، وغيرهم.

## شهدت العدوان

والمستشفيات مما ينفذ اكتابة بوش انه ليس ضد شعب العراق... ان شواهد الجريمة تكذب ادعاءات الاعاء بالباطل فهي لم تترك اي مرفق مدني من محلات مياه الشرب والكهرباء والخدمات والجسور والطرق وكل ما ليس له علاقة بالجهود العسكرية ويؤكد ببرورة الغرب مدعي الحشادة وجمعة حقوق الانسان.

وعود اليوم برحلة جديدة على تراجعي الوائلي حيث انطلقت يوم ١٠ كانون الثاني الماضي من امام مجلس الامة الارمني وحملت معه مليونين من الفداء وحابيل الاطفال ووصلت عشية الذكرى الاولى للمثانة الكبرى في ام الماركا وانافرح جدا ان اعود للعراق واشهد ان القتل الطويلة التي اراد العدوان عسرها قد علت متصبة بشموخ اكبر وزهو اكثر اشراقا.

ولقد اغفلت الامة العراقية العدوان وجعلته يتاكل ويفشل في ادائاته والايك التي تدبرها اكف عراقية تتحدى الحصص وتبني عسرة العدوان.

وختمنا قول انتهت الاسيبي والسبب للحصص الاقتصادي لغدا

## واعادة الاعمار

يصرون على محاصرة العراق وتغصبة الادي... وما انا الا شاهد عيان على العدوان والجريمة وعلى الارادة العراقية في التصدي للعدوان واعادة البناء.

وسوف اعود الى الاربن واحمل بين ثيابا قبي وروحي صورا عن معاناة الشعب العراقي وصموده انكلا باسلة لكل السكاكين عن الحق والمقضي عيونهم والسكين لانهم عما يتعرض له شعب العراق المجاهد في سبيل الحق من حصار ظلم بغض.

نحيم حسين عبدالعزيز تصوير: يوسف الشكري

## رحالة اردني

زارني في الجريدة وعرفنا بنفسه قال اما عواضن عربي من الاربن لحيبت العراق وعشت ايامه الحولة واوله زينة تزل العدوان بالنتي عشرة ساعة فقط ويكفي فيه ٢٨ يوما تحت نصف عطفات بوش وصواريخه اللوواء.

انا الرحلة الاردني جواد موسى محمد سبيق في وزيت العراق سيرا على الاقدام وقتت اعمل معي الدواء والحليب واعلام العراق والاربن فلسطين وشهدت مشهده اهل من صفوف الجمع المتفرقة التي ارسلها بوش وحلفاءه على تسبيح في العراق ونقلت مشهده جيني من قصف دور العبادة والسلم وبيوت الناس الامين



محمد سبيق في وزيت العراق سيرا على الاقدام وقتت اعمل معي الدواء والحليب واعلام العراق والاربن فلسطين وشهدت مشهده اهل من صفوف الجمع المتفرقة التي ارسلها بوش وحلفاءه على تسبيح في العراق ونقلت مشهده جيني من قصف دور العبادة والسلم وبيوت الناس الامين